

scenocosme

Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt

Le couple d'artistes Scenocosme réunit Grégory Lasserre et Anaïs met den Ancxt. Ils vivent en région Rhône-Alpes en France et travaillent ensemble depuis 2003. Leurs créations singulières prennent forme à travers diverses expressions: installations interactives, art plastique, art numérique, art sonore, performances collectives etc... En distillant la technologie numérique, ils en font ressortir des essences de rêve et de poésie, ils en utilisent ainsi la partie vivante, sensible voire fragile.

Artistes plasticiens, ils détournent diverses technologies pour créer des œuvres d'art contemporaines. Ils développent la notion d'interactivité, par laquelle l'œuvre existe et évolue grâce aux relations corporelles et sociales des spectateurs. Ils réalisent d'étonnantes hybridations entre technologies et éléments vivants ou naturels. La plupart de leurs œuvres interactives perçoivent diverses relations invisibles entre les corps et l'environnement. Ils rendent sensibles les variations énergétiques infimes des êtres-vivants en proposant des mises en scène interactives où les spectateurs partagent des expériences sensorielles extraordinaires.

Anaïs, née en 1981, est diplômée du DNSEP de l'école nationale supérieure des Beaux-arts de Lyon. Elle a réalisé un post-diplôme à l'école supérieure d'art et design de Saint-Étienne. Elle est aussi titulaire d'une licence d'anthropologie et a suivi une formation en musique électroacoustique à l'école nationale de musique de Villeurbanne.

Grégory, né en 1976, est artiste plasticien / créateur numérique. Il est titulaire d'un Master en multimédia, ainsi que de plusieurs diplômes en informatique et électronique. Il crée des œuvres interactives depuis 2002. Il a aussi collaboré à la création de spectacles multimédia avec plusieurs compagnies de théâtre.

Lorsqu'ils conçoivent leurs œuvres interactives, ils explorent les capacités que leurs offrent les technologies afin de dessiner des relations sensibles au sein de créations capables d'augmenter nos sens et nos perceptions. Leur processus artistique se caractérise par l'introduction d'éléments naturels dans leurs installations artistiques et technologiques, tels que des plantes, des pierres, de l'eau, du bois, le corps humain. Ils s'intéressent aux influences énergétiques des corps vivants en tant que sources d'interactions possibles comme l'énergie électrostatique et la chaleur.

Les plantes de leur œuvre *Akousmaflore* sont ainsi capables d'émettre des sons aux contacts physiques des spectateurs. Ils se servent aussi de l'eau (*Fluides*), des pierres (*Kymapetra*) et du bois (*Ecorces; Matières sensibles*) comme des éléments capables d'engendrer une interactivité sensorielle tactile, visuelle et sonore.

Le corps des spectateurs est le siège de leurs attentions en ce qu'il est capable d'entrer en relation avec l'autre et avec les éléments. Ils portent un intérêt particulier aux rapports que les individus peuvent avoir entre eux et ils s'attachent à proposer de nouvelles possibilités de rencontres et relations. Leurs installations artistiques impliquent ainsi le public socialement et physiquement :

Leur création *SphèrAléas* est un espace géodésique interactif qui convie les spectateurs à expérimenter et créer ensemble des performances visuelles musicales en temps réel. Cette œuvre a reçu du CNC une bourse de création DICRéAM en 2005. Encore présentée aujourd'hui, elle continue à se nourrir des temps de rencontres partagés avec les publics.

Leur œuvre *Lights Contacts* invite les spectateurs à toucher la peau et le corps des autres pour produire des sons et lumière, questionnant notre rapport à l'autre dans l'espace public. Cette création a reçu le «Prix de la création Arts visuels et technologies» lors de la compétition du festival les Bains Numeriques en 2010 ainsi que le «Prix Quartz Arts Nouveaux Médias» en 2012.

Leurs œuvres ont été présentées dans de nombreux lieux d'art contemporain et d'art numérique. Leurs installations artistiques ont notamment été exposées au ZKM / Centre for Art and Media Karlsruhe (Allemagne), au Musée des beaux-arts de la Nouvelle-Écosse (Canada), au Daejeon Museum of Art (Corée), au Contemporary Art Museum Raleigh (USA), au Bòlit / Centre d'Art Contemporain (Girona), dans de nombreuses biennales et festivals internationaux : Art Center Nabi / INDAF (Séoul), Biennial International Experimenta (Australie), BIACS3 Biennial International of Contemporary Art (Seville), NAMOC / National Art Museum of China / TransLife / Triennial of Media Art (Pékin), Futuresonic (UK), WRO (Pologne), FILE (São Paulo), ISEA / International Symposium on Electronic Art (2009 Belfast, 2011 Istanbul, 2012 Albuquerque, 2013 Sydney), EXIT, VIA, Lille3000, Ososphere, Scopitone, Seconde nature (France)... lors d'événements importants : Exposition universelle (Shanghai), Nuits Blanches (Toronto, Halifax, Singapour, Bruxelles, Brighton, Amiens, Segovia), Fête des lumières (Lyon)... ainsi que dans plusieurs centres d'art : MONA (Australie), MUDAC, Fondation Claude Verdan (Lausanne), Musée Ianthelevici (Belgique), Kibla (Slovénie), Banff Centre (Canada), la Villa Romana (Florence), Utsikten Kunstcenter (Norvège), Watermans (UK), Centre des arts d'Enghien-les-Bains, La Gaîté Lyrique (Paris) etc.

Expositions

[G] Groupe - [S] Solo

2015: Matières sensibles

- [G] ZKM - Media Museum / Exo-Evolution / Curator : Peter Weibel - Karlsruhe (**Germany**)
- [G] Phaenomenale / Science & Art Festival / Phaeno Science Center - Wolfsburg (**Germany**)
- [G] Fort du Bruissin centre d'art contemporain / Vivant Numérique - Curator : Igor Deschamp - Francheville (Fr)
- [G] Quinzaine des arts du futur (Maison Folie Beaulieu) / Lille3000 / L'Odyssée Médiathèque de Lomme - Lomme (Fr)
- [G] Biennale La Science de l'Art / Mémoire - Essone (Fr)
- [S] Espace Victor Hugo, pôle culturel - Ploufragan (Fr)

Metamorph

- [G] NCCA | National Centre for Contemporary Arts / Moscow Biennale of Contemporary Art - Moscow (**Russia**)
- [G] Art & Algorithms / Digital Arts Festival - Titusville (**USA**)
- [G] Le Shadok / Espaces sonores / Curator : Sébastien Clara, Gaëtan Gromer, Eric Maestri - Strasbourg (Fr)
- [G] Centre culturel Visages du Monde - Cergy (Fr)
- [S] Théâtre Municipal d'Abbeville - Abbeville (Fr)

Akousmaflore

- [G] The Banff Centre / Curator : Jen Miziuk - Banff, Alberta (**Canada**)
- [G] ArtGreenHouse / Contemporary Art meets Science / Curator : Eike Berg - Freising (**Germany**)
- [G] Simultan Festival for media art / Talking to Stranger - Curator : Levente Kozma - Timisoara (**Romania**)
- [G] Burijuman flower festival - Dubai (**UAE**)
- [G] La Filature, Scène nationale / L'Art & le Climat - Mulhouse (Fr)
- [S] Galerie d'Art contemporain de la ville de Talant / Espace culturel Georges-Brassens - Talant (Fr)

Echos

- [G] HeK (House of Electronic Arts Basel) / Curator : Sabine Himmelsbach / Alexandra Adler - Basel (**Switzerland**)
- [G] Biennale Internationale Design Saint Etienne / Exhibition IN : Form Follows Information - Saint Etienne (Fr)

Rencontres sensorielles

- [S] Musée de Millau et des Grands Causses - Millau (Fr)
- [S] Centre d'exposition Les Réservoirs - Limay (Fr)

Phonofolium et Lux / Phonofolium

- [G] Future Environment Human / Ex-Cartiera Latina / Curator : Sofia Micciche / Giorgia Noto - Roma (**Italy**)
- [G] Festival ISI / Rencontres d'arts numériques - Montpellier (Fr)
- [G] Nuit Blanche Paris / Maison Pour Tous Jules Vallès - Villejuif (FR)
- [G] Hôtel-Dieu / Biennale Internationale Design Saint Etienne / OFF Puy de lumière - Puy-en-Velay (Fr)

Urban Lights contacts

- [G] Culture Night / Embassy of France in Ireland - Dublin (**Ireland**)
- [G] Aurora - Outdoor New Media Art Exhibition in public space / Curator : Joshua King - Dallas (**USA**)
- [G] White Night Bucharest / ARCUB Cultural Centre of Bucharest Municipality - Bucharest (**Romania**)
- [S] Biennale Internationale Design Saint Etienne / Outdoor Exhibition IN : Pleins Phares ! - St-Etienne (Fr)
- [S] Le Mixeur, tiers-lieu culturel - St-Etienne (Fr)

La maison sensible

- [G] E-Fest - digital art festival / Palais Abdellia / Curator : Afif Riah - Tunis (**Tunisia**)
- [G] Abbaye de l'Escaladieu - Horizons numériques - Bonnemazon (Fr)
- [S] Château éphémère / Fabrique sonore & numérique - Carrières-sous-Poissy (Fr)

Rencontres imaginaires

- [G] A-part - festival international d'art contemporain / Face2face / Curator : Ariel Kyrou, Leïla G.Voight - Baux-de-Provence (Fr)
- [S] Espace ARTV/studio | ICI ARTV / Place des Arts - Montreal (**Canada**)
- [S] Galerie d'Art contemporain de la ville de Talant / Espace culturel Georges-Brassens - Talant (Fr)

Lights Contacts / Contacts

- [G] F.A.N. | Festival des Arts Numériques / Centre culturel de Comines Warneton - Comines (**Belgium**)
- [G] Quartz Award 10 years / Les Docks, cité de la mode et du design - Paris (Fr)
- [S] Musée EDF Hydrélec - Vaujany (Fr)

Pulsations

- [G] Alios / Biennale d'art contemporain - La-Teste-de-Buch (Fr)
- [G] Trace(s) - festival des arts numériques / Chartreuse de la Valbonne - Saint-Paulet-de-Caisson (Fr)
- [G] Festival Green Days / MA scène nationale-Pays de Montbéliard - Montbéliard (Fr)
- [G] Site des Renaudières / Art & Nature / Illusion(s) des espaces / temps - Carquefou (Fr)

Matières noires

- [G] La Diagonale / Festival Curiositas / Chateau du CNRS - Gif-sur-Yvette (Fr)

Fluides

- [G] Mons 2015 - Capitale Européenne de la Culture - Mons (**Belgium**)

Alsos*

- [S] Espace Aignan-Thomas Desfriches - Olivet (Fr)
- [S] Médiathèque François Mitterrand - Bassens (Fr)

Rencontres réelles et imaginaires

- [S] Château de Saint-Priest - Saint-Priest (Fr)

2014: Matières sensibles

- [G] FILE (Electronic Language International Festival) - Sao-Paulo (**Brazil**)
Galeria de arte do SESI / In the digital tracking / Curator Ricardo Barreto & Paula Perissinotto

Lights contacts, Matières sensibles, Phonofolium, Rencontres imaginaires, Echos

- [G] Unpainted media art fair / LAB 3.0 : Selections : Peter Weibel, Annette Doms ... - Munich (**Germany**)

Lights Contacts / Contacts

- [G] Art Karlsruhe - Contemporary Art Fair - Karlsruhe (**Germany**)
booth : ZKM Center for Art and Media / Curator : Peter Weibel
- [G] The block / QUT - University of Technology's / Speak to Me / Curator : Abigail Moncrieff - Queensland (**Australia**)
- [G] Albury Library Museum / Speak to Me / Curator : Abigail Moncrieff - Albury (**Australia**)
- [G] Western Plains Cultural Centre / Speak to Me / Curator : Abigail Moncrieff - Dubbo (**Australia**)
- [G] Espace des sciences Pierre-Gilles de Gennes / Invisibles - Paris (Fr)

Fluides

- [G] Mois Multi - festival international en arts électroniques / Curator : Viviane Paradis - Québec (**Canada**)

Rencontres imaginaires

- [G] Stuttgart Filmwinter - Festival for Expanded Media / Media in Space - Stuttgart (**Germany**)
- [G] Congrès mondial acadien / Pavillon de la France - Grand-Falls (**Canada**)
- [G] The Central House of Artists - Moscow (**Russia**)
- [G] Museum of Contemporary Art of Vojvodina / Videomedjeva International Video Festival - Novi Sad (**Serbia**)
- [G] Videoformes - Festival d'arts numériques / La Tôlerie - Espace d'Art Contemporain - Clermont-Ferrand (Fr)
- [S] Centre Arc-en-ciel / Curator : Jimmy Benetiz - Liévin (Fr)

Metamorphy

- [G] E-Fest - digital art festival / Palais Abdellia / Curator : Affif Riah - Tunis (**Tunisia**)
- [G] MIRA Visual Arts Festival / Arts Santa Monica - Centre de la creativitat - Barcelone (**Spain**)
- [G] Congrès mondial acadien 2014 / Pavillon multimédia - Edmundston (**Canada**)
- [G] Trace(s) - festival des arts numériques / Chartreuse de la Valbonne / Mirages - Saint-Paulet-de-Caisson (Fr)
- [G] Festival Curiositas / Arts-sciences / Musée ACO de la lumière et de la matière - Orsay (Fr)
- [S] Le tetris / Salle de spectacles pôle de création / Fort de tourneville - Le Havre (Fr)

Pulsations

- [G] Detroit : Trans-Farm / Apexart / Curator : Yvette Granata - Detroit (**USA**)
- [G] Festival City Sonic - sound art festival / Curator : Philippe Franck - Mons (**Belgium**)
- [G] Park in progress / Nuit européenne de la jeune création - Mons (**Belgium**)

Résonances végétales

- [S] Musée départemental de Préhistoire / Grand Site - Solutré-Pouilly (Fr)

Echos

- [G] Show Off Paris Media Art Fair / Curator : Dominique Moulon - Paris (Fr)
- [G] Le Carreau du Temple / 1.618 Sustainable Luxury / Curator : Lauranne Germond & Maëva Blandin - Paris (Fr)

Hyle-helios

- [G] Biennale À ciel ouvert / Parcours d'art actuel - Riorges (Fr)

Phonofolium

- [G] Brighton Digital Festival / The New Sublime / The Phoenix Gallery - Brighton (**UK**)
- [G] King Abdullah University of Science and Technology - Thuwal (**Saudi Arabia**)

Akousmaflore

- [G] International Summit on Interdisciplinary Arts and Technology
Convergence / The Banff Centre - Banff, Alberta (**Canada**)
- [G] WRO Art Center / Zielony Labirynt : Curator : Piotr Krajewski - Wroclaw (**Poland**)
- [G] Prince Philip House / Queen Elizabeth Prize for Engineering - London (**UK**)
- [G] Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne - (**Switzerland**)
- [G] Musée gallo-romain de Fourvière - Lyon (Fr)
- [G] MA scène nationale / Green days - Montbéliard (Fr)
- [G] L'Avant Seine / Théâtre de Colombes / Curator : Charles Carcopicino - Colombes (Fr)
- [G] Château de Beaulieu - Riorges (Fr)
- [G] Biennale ArtFareins / Château Bouchet - Fareins (Fr)
- [G] Centre d'art Saint Maur / Trace(s) - festival des arts numériques / Nature Humaine - Bagnols-sur-Ceze (Fr)

Alsos*

- [G] Singapore night festival / Curated by the National Museum of Singapore - (**Singapore**)
- [G] Nuit Blanche - Saint-Denis / Curator : Nathalie Gonther - (**La reunion**)
- [G] Forum départemental des Sciences Centre François Mitterrand - Villeneuve d'Ascq (Fr)
- [S] Château de Saint-Priest - Saint-Priest (Fr)

Rencontres réelles et imaginaires

- [S] Musée Savoisen / Nuit des musées - Chambéry (Fr)

Hybridations et sens augmentés

- [P] La Serre - espace d'exposition - St Etienne (Fr)

Expositions

[G] Groupe - [S] Solo

2013 : Akousmaflore

- [G] **ZKM - Media Museum** - Karlsruhe (**Germany**)
Sound as Medium of Fine Art / Curator : Peter Weibel & Julia Gerlach
- [G] Abu Dhabi Art Fair / Manarat Al Saadiyat / Dunes and Waves / Curator : Fabrice Bousteau - Abu Dhabi (**UAE**)
- [G] Le Colysée Maison Folie de Lambersart - Lambersart (Fr)
- [G] Hôtel des arts / Regards numériques sur le vivant - Toulon (Fr)
- [G] Les Nuits de Lauzerte - Lauzerte (Fr)
- [S] La Citadelle de Besançon / Museum - Besançon (Fr)

Lights Contacts / Contacts

- [G] **ISEA** - International Symposium Electronic Art / Powerhouse Museum - Sydney (**Australia**)
- [G] The Mind Museum / BioRhythm : Curator : Michael John Gorman, Linda Buckley - Manila (**Philippines**)
- [G] La Gaîté lyrique / Parizone@dream - Paris (Fr)
- [G] Musée La Briqueuterie - Langueux-les-Grèves (Fr)
- [G] Biennale d'art contemporain Alios et les territoires sonores - La-Teste-de-Buch (Fr)
- [G] Festival Vivat la danse - Armentières (Fr)
- [G] La Nuit de la Création - La-Motte-Servolex (Fr)

Domestic Plant

- [G] 516 Arts artspace - Albuquerque (**USA**)
- [G] Centre Culturel René Char - Digne-les-Bains (Fr)

Kymapetra

- [G] Festival International **VIA** / Natures artificielles : Curator : Charles Carcopino - Maubeuge (Fr)
- [G] Festival International **EXIT** / Maison des Arts de Crétel / Natures artificielles : Curator : Charles Carcopino - Creteil (Fr)
- [G] Lille 3000 / Gare Saint-Sauveur / Natures artificielles : Curator : Charles Carcopino - Lille (Fr)
- [G] Festival **NEMO** / Espace culturel Les 26 Couleurs / Curator : Gilles Alvarez & Julien Taib - Saint-Fargeau-Ponthierry (Fr)
- [S] Château de Ratilly Centre d'art vivant - Treigny (Fr)

Ombres incandescentes

- [S] Espace culturel Saint-André - Abbeville (Fr)

Hylé

- [S] Galerie d'art de la Borde Basse - Castres (Fr)

Phonofolium

- [G] Grynparkas festival / Embedded in nature / Curator : Ina Pukelyte - Kaunas (**Lithuania**)
- [G] RVBn - Festival des Arts numériques / Espace Albert Camus / Curator : Igor Deschamps - Bron (Fr)
- [G] Espace Jean-Roger Caussimon / Natures numériques : Curator : Jocelyne Quelo - Tremblay-en-France (Fr)
- [G] Bibliothèque Flora Tristan - Bordeaux (Fr)
- [S] Centre culturel Jean-Paulhan - Nîmes (Fr)

Alsos*

- [G] Shakers Lieux d'Effervescence - Montluçon (Fr)
- [S] Espace culturel Saint-André - Abbeville (Fr)
- [S] Grand Site Solutré Pouilly / Musée départemental de Préhistoire / Résonances végétales - Solutré-Pouilly (Fr)

Rencontres réelles et imaginaires

- [G] Galerie d'exposition de la Bibliothèque Municipale de Lyon La Part-Dieu / Curator : Violaine Kanmacher - Lyon (Fr)

Rencontres imaginaires

- [G] Nocturne Art at Night / Halifax City Hall - Halifax (**Canada**)
- [G] Trace(s) - festival des arts numériques / Prieuré Saint-Pierre / Sillages Numériques - Bagnols-sur-Cèze (Fr)
- [S] K@ravann Numérik / Médiathèques du Tampon - Le Tampon (**La Réunion**)

Matières sensibles

- [G] **A-part** - festival international d'art contemporain / Curator : Ariel Kyrou, Leïla G. Voight - Baux de Provence (Fr)
- [S] Centre culturel de rencontre - Parc Jean-Jacques Rousseau - Ermenonville (Fr)
- [S] Galerie H+ - Lyon (Fr)

Echos

- [G] Art Today / Center for Contemporary Art / Analogue : Curator : Evelyn Kokoranov - Plovdiv (**Bulgaria**)

Fluides

- [G] Abbaye de l'Escaladieu - Horizons numériques - Bonnemazon (Fr)

Cabinet de curiosités contemporaines

- [S] Musée départemental de la Bresse / Rendez-vous de l'art contemporain - Saint-Cyr-sur-Menthon (Fr)

SphèrAléas

- [G] Château de Suscinio / Rêverie Moderne - Sarzeau (Fr)

Ecorce

- [G] Expérimenta / Biennale Arts Sciences / Rencontres-i Grenoble (Fr)

2012 : Akousmaflore

- [G] **CAM Raleigh** - Contemporary Art Museum - Raleigh (**USA**)
Born Digital / Curator : Elysia Borowy-Reeder
- [G] **ZKM - Media Museum** - Karlsruhe (**Germany**)
Sound as Medium of Fine Art / Curator : Peter Weibel & Julia Gerlach
- [G] **MUDAC** - Musée de design et d'arts contemporains / Touch le monde au bout des doigts - Lausanne (**Switzerland**)
- [G] Albury Library Museum / Experiments Utopia Now - Albury (**Australia**)
- [G] **Symposium d'art nature** / Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen - Moncton (**Canada**)
(Extra)Natural Worlds / Curator : Nisk Imbeault
- [G] **Musée Ianchelevici** / Le musée qui cache la forêt - La Louvière (**Belgium**)
- [G] Festival Dig@rant / Curator : Philippe Baudelot - Val d'Aran (**Spain**)
- [G] Festival l'Art des Corps - Lagorce (Fr)
- [G] Musée Saint-Raymond / Festival « Jardins Synthétiques » - Toulouse (Fr)
- [G] Aldébaran - lieu d'Art Contemporain - Castries (Fr)
- [G] L'Atelier - lieu d'art visuel / Digitale estivale - Apt (Fr)

Lights Contacts / Contacts

- [G] **Daejeon Museum of Art** / Energy : Curator : Minkyung Kim - Daejeon (**Korea**)
- [G] **Experimenta Speak to Me - International Biennial of Media Arts** / Curator : Jen Mizuki - Melbourne (**Australia**)
- [G] Fondation Claude Verdan - musée de la main / Skin : Curator : Roxanne Curat, Carolina Liebling - Lausanne (**Switzerland**)
- [G] Numusic festival - Stavanger (**Norway**)
- [G] Nocturne: Art at Night - Halifax (**Canada**)
- [G] **A-part** - festival international d'art contemporain - Baux de Provence (Fr)
- [G] FEW - Fête de l'Eau / La Nef des fous : Curator : Sylvie de Meurville - Wattwiller (Fr)
- [S] **Utsikten Kunstcenter** - Kvinesdal (**Norway**)
- [S] La chapelle des Augustins - Poitiers (Fr)

Fluides

- [G] **Nuit blanche** - Amiens (Fr)

Domestic Plant

- [G] **ISEA** - International Symposium Electronic Art / Machine Wilderness / 516 Arts artspace - Albuquerque (**USA**)

Hybridation

- [S] L'espinoza - Espace culturel - Baignes (Fr)

Influences

- [S] Centre Culturel Bellegarde - Toulouse (Fr)

Micro-écosystèmes d'un micro-quotidien

- [S] Le Point Commun - espace d'art contemporain - Cran-Gevrier (Fr)

Souffles

- [G] Centre d'art contemporain Boris Bojnev - Forcalquier (Fr)

Ecorce

- [G] Festival Electrochoc - Bourgoin-Jallieu (Fr)

Ombres incandescentes

- [G] Galeria 13 muz / Festival Digital_ia - Szczecin (**Poland**)

Kymapetra

- [G] Eastern Edge Gallery - St John's (**Canada**)
- [G] **Sound Symposium** - International festival of new music and art - St John's (**Canada**)
- [S] Musée d'Archéologie et de Préhistoire de la Martinique - Fort-de-France (**Martinique**)
- [S] Musée du château de Flers - Villeneuve-d'Ascq (Fr)

Phonofolium

- [G] **Simpósio Internacional Natureza** : Arte e Ciência / UFMG Conservatory / Curator : Rodrigo Minelli - Belo Horizonte (**Brazil**)
- [G] Concertgebouw / Sound Factory Fest : Curator : Eveline Heylen - Brugge (**Belgium**)
- [G] **La Gaîté lyrique** / Pariszone@dream / Curator : Anne-Sophie Bérard - Paris (Fr)
- [G] Immersions Digitales / Happen space Accenture / Curator Julie Miguiditchian / Digitalart - Paris (Fr)
- [G] Centre culturel de rencontre Parc Jean-Jacques Rousseau / Rêveries numériques : Curator : Julie Miguiditchian - Ermenonville (Fr)

Alsos* & Akousmaflore

- [S] Halle du Jeu de Paume - Vic-le-Comte (Fr)

SphèrAléas

- [G] **Noche de Luna Llena** / Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente - Segovia (**Spain**)
- [G] Centre culturel Saint-Exupéry - Relais de Poste de Launois-sur-Vence - (Fr)
- [G] Le 106 - Scène de Musiques Actuelles - Rouen (Fr)
- [G] Abbaye de l'Escaladieu - Horizons numériques - Bonnemazon (Fr)
- [S] **Maison Folie La Ferme d'en haut** - Villeneuve-d'Ascq (Fr)

Expositions

[G] Groupe - [S] Solo

2011: Lights Contacts / Contacts

- [G] NAMOC - National Art Museum - Beijing (**China**)
- [G] TransLife - Triennial of Media Art / Sensorsium of the Extraordinary : Curator : Zhang Ga
- [G] ISEA - International Symposium Electronic Art / Uncontainable : Curator : Lanfranco Aceti - Istanbul (**Turkey**)
- [G] Scotiabank Nuit Blanche / Le Labo - Centre d'arts médiatiques - Toronto (**Canada**)
- [G] Lab30 - Media Art Festival / Curator : Barbara Friedrichs - Augsburg (**Germany**)
- [G] Plektrum festival / Ludo ergo sum : Curator : Marge Paas, Piibe Piirma - Tallinn (**Estonia**)
- [G] Eyebeam Art + Technology Center / World Science Festival / BioRhythm / Curator: Michael John Gorman - New York (**USA**)
- [G] Festival Accès(s) / La ville sensible : Curator : Pauline Chasseraud - Pau (Fr)
- [G] Festival Chemins numériques / Centre culturel St-Exupéry / Corps numérique : Curator : Clémentine Treu - Reims (Fr)
- [G] Festival Les bouillants / Corpus Numerica le corps dans le numérique - Rennes / Vem-sur-Seiche / Saint-Brieuc (Fr)
- [G] Festival Electrochoc - Bourgoin-Jallieu / Isle-d'Abeau (Fr)
- [G] Nuit blanche - Metz (Fr)
- [G] Centre des Arts d'Enghien-les-Bains - Enghien-les-Bains (Fr)

Kimapetra & Akousmaflore

- [G] The OCT Art and Design Gallery / Augmented Senses : Curator : Yan Xiaodong , Charles Carcopino - Shenzhen (**China**)
- [G] The OCT Shanghai Suzhou creek / Festival croisements : Curator : Yan Xiaodong , Charles Carcopino - Shanghai (**China**)
- [G] Déclics festival - Nanterre (Fr)
- [S] Centre Culturel René Char - Digne-les-Bains (Fr)
- [S] Maison Populaire / Curator : Jocelyne Quelo - Montreuil (Fr)

Akousmaflore

- [G] Musée des beaux-arts de la Nouvelle-Écosse / Art Gallery of Nova Scotia - Halifax (**Canada**)
- The Last Frontier : Curator : Sarah Fillmore
- [G] Bólit - Centre d'Art Contemporain / Nat[u]ra rumors : Curator : Rosa Pera Roca - Girona (**Spain**)
- [G] Plutopia / Austin's Mexican-American Cultural Center / The Future of Play : Curator : Derek Woodgate - Austin (**USA**)
- [G] NIME / Norwegian Museum of Science, Technology / Sonic Interaction Design : Curator : Trond Lossius - Oslo (**Norway**)
- [G] Experimenta Utopia Now - International Biennial of Media Arts / Curator : Amy Barclay, Daine Singer, Jen Mizuik
- MONA - Museum of Old and New Art - Tasmania (**Australia**)
- Mornington Peninsula Gallery - Mornington Victoria (**Australia**)
- [G] Art Ex - Visual Art in the Exploits Valley - Grand Falls-Windsor (**Canada**)
- [G] Cool Silicon Art Award / Ostrale / Curator : Andrea Hilger, Dr. Martin Mülle - Dresden (**Germany**)
- [G] TNT - Théâtre National de Toulouse / Nouveaux monstres : Curator : Charles Carcopino - Toulouse (Fr)
- [G] Festival du Musée des Confluences / Musée des moulages - Lyon (Fr)
- [G] Musée du château de Flers - Flers (Fr)
- [G] Château de Malves / Nightshot / Curator : Philippe Baudelot - Carcassonne (Fr)
- [G] Festival Printemps de Bourges - Bourges (Fr)
- [G] Centre Culturel Le Botanique - Bruxelles (**Belgium**)
- [S] Parc Floral de la Source - Orléans (Fr)

Fluides

- [G] Ingràvid - festival de cultura contemporánea / **Museum empordà** - Figueras (**Spain**)
- [G] Festival International EXIT / Paranoia : Curator : Charles Carcopino - Créteil (Fr)
- [G] Festival International VIA / Paranoia : Curator : Charles Carcopino - Maubeuge (Fr)
- [G] Lille 3000 / Gare Saint Sauveur / Paranoia : Curator : Charles Carcopino - Lille (Fr)
- [G] La Nuit Défendue / Médiathèque Jacques Ellul - Pessac (Fr)

Alsos*

- [S] Watermans - New Media Gallery / Curator : Irini Papadimitriou - Brentford-London (**UK**)
- [S] Centre Culturel Le Cap - Plérin (Fr)

Phonofolium

- [G] KIM? Contemporary Art Centre / Rixc - Techno-ecologies Festival / Curator : Raitis Šmits, Rasa Šmite - Riga (**Latvia**)
- [S] Maison Folie hospice d'Havré - Tourcoing (Fr)

Transmissions

- [S] Musée de Préhistoire des Gorges du Verdon - Quinson (Fr)

Weaving harp

- [S] Espace Jean Jaurès - Tomblaine (Fr)

SphérAléas

- [G] Olala festival - Lienz (**Austria**)
- [S] Maison Folie hospice d'Havré - Tourcoing (Fr)

Souffles

- [G] Les Capucins - centre d'art contemporain - Embrun (Fr)

Interactive relationships by scenocosme

- [S] LEA Digital Media Exhibition Platform / Curator : Vince Dziekan / Leonardo on Line

2010: Lights contacts

- [G] INDAF - Incheon International Digital Art Festival / Tomorrow city : Curator : Dooeun Choi - Songdo (**Korea**)
- [G] FAD - Festival de Arte Digital / Curator : Henrique Roscoe, Tadeus Mucelli - Belo Horizonte (**Brazil**)
- [G] Citysonics - Festival des arts sonores / Curator : Philippe Franck - Mons (**Belgium**)
- [G] White Night Brighton / Curator : Donna Close - Brighton (**UK**)
- [G] Nuit Blanche - Amiens (Fr)
- [G] Festival Bains Numériques - Enghien-les-Bains (Fr)
- Award «visual arts and new technologies» : Jury : Eduardo Kac, Annick Bureauad, Ghislaine Boddington

Akousmaflore

- [G] Experimenta Utopia Now - International Biennial of Media Arts / Curator : Amy Barclay, Daine Singer, Jen Mizuik
- Victorian Arts Centre - Melbourne (**Australia**)
- CarriageWorks - Sydney (**Australia**)
- [G] Musée des beaux-arts de la Nouvelle-Écosse / Art Gallery of Nova Scotia - Halifax (**Canada**)
- The Last Frontier : Curator : Sarah Fillmore
- [G] CODE Live - The Cultural Olympiad's digital edition / Curator : Malcolm Levy - Vancouver (**Canada**)
- [G] EMAF - European Media Art Festival / Mash up - Osnabrück (**Germany**)
- [G] Nuit Blanche Brussels / Beursschouwburg / Curator : Viviana Checcia - Brussels (**Belgium**)
- [G] Festival vidéoforme / International event on digital culture / Curator : Gabriel Soucheyre - Clermont-Ferrand (Fr)
- [G] Le LiFE / Nouveaux monstres : Curator : Charles Carcopino - St-Nazaire (Fr)
- [G] Le kiosque culturel - Vannes (Fr)
- [G] Abattoir / La péniche - Chalon-sur-Saône (Fr)
- [S] Festival ISI #4 / Kawenga - Montpellier (Fr)

Contacts

- [G] World Expo Shanghai / Pavillon Lille Europe - Shanghai (**China**)
- [G] Athens Video & Art Festival / Technopolis / Feel free to feel green : Curator : Antonia Pilarinou - Athens (**Greece**)
- [G] Science Gallery / Biorhythm : Music and the Body / Curator : Michael John Gorman, Linda Buckley - Dublin (**Ireland**)

Micro-écosystèmes d'un micro-quotidien

- [G] Festival Belluard Bollwerk International / Urban Myth : Curator : Sally De Kunst - Fribourg (**Switzerland**)

Orages

- [G] Les Nocturnes du Parcours des Fées / Curator : Erik Lorré - Crévoux (Fr)

Alsos*

- [S] Centre de la Vallée « S. Allende » - Saint-Malo (Fr)
- [S] Maison de l'eau et de la nature - Pont-de-Vaux dans l'Ain (Fr)
- [S] Propriété Caillebotte - Yerres (Fr)

Kimapetra

- [S] Médiathèque François-Mitterrand - Saintes (Fr)

Weaving harp & Ombres incandescentes

- [S] Musée d'Art et d'Histoire de St-Brieuc - St-Brieuc (Fr)

Ombres incandescentes

- [S] Alliance Française de Bahreïn - Manama (**Bahrain**)

SphérAléas

- [G] Festival duch'air(e) - Lyon (Fr)
- [S] Abbaye de Noirlac / Les univers de Scenocosme : Curator : Paul Fournier - Noirlac (Fr)

Expositions

[G] Groupe - [S] Solo

2009 : Akousmaflore

- [G] ZKM - Centre for Art and Media / YOU[ser] 2.0 / Curator : Peter Weibel - Karlsruhe (**Germany**)
- [G] ISEA - International Symposium Electronic Arts / Ormeau Baths Gallery / Curator : Kathy Rae Huffman - Belfast (**UK**)
- [G] Futuresonic / Cube Gallery / Environment 2.0 / Curator : Drew Hemment - Manchester (**UK**)
- [G] LICA - Lancaster Institute Contemporary Arts / Environment 2.0 / Curator : Drew Hemment - Lancaster (**UK**)
- [G] WRO - 13th Media Art Biennale / Expended city : Curator : Piotr Krajewski - Wroclaw (**Poland**)
- [G] Festival Rokolektiv / Cultural Center The Ark / Curator : Cosmin Tapu - Bucharest (**Romania**)
- [G] Villa Romana / Jardin de semaine / Curator : Angelika Stepken - Firenze (**Italy**)
- [G] Lab30 - Media Art Festival / Curator : Barbara Friedrichs - Augsburg (**Germany**)
- [G] Festival International EXIT / Nouveaux monstres : Curator : Charles Carcopino - Creteil (Fr)
- [G] Festival International VIA / Nouveaux monstres : Curator : Charles Carcopino - Maubeuge (Fr)
- [G] Lille 3000 / Gare Saint-Sauveur / Nouveaux monstres : Curator : Charles Carcopino - Lille (Fr)
- [G] Art Rock Festival / Musée de Saint-Brieuc - Saint-Brieuc (Fr)
- [S] Galerie d'art de la Borde Basse - Castres (Fr)
- [S] Espace Mendès France / le Lieu multiple - Poitiers (Fr)
- [S] Utsikten Kunstcenter - Curator : Per Platou - Kvinesdal (**Norway**)

Kimapetra

- [G] Festival Electrochoc - Bourgoin-Jallieu (Fr)
- [G] Les Féeries nocturnes / Curator : Erik Lorré - Embrun (Fr)

Alsos*

- [G] Festival Libellul'Express - Ecaille (Fr)
- [S] Le Millenium - L'Isle d'Abeau (Fr)

SphèrAléas

- [G] SMIR / Antico palazzo di Città / Curator : Chiara Garibaldi, Riccardo Dondana, Luca Barbeni - Mondovi (**Italy**)
- [G] Festival Ososphere / Curator : Thierry Danet - Strasbourg (Fr)
- [G] Théâtre de la ville de Valence / Lumières et Images - valence (Fr)

Contacts

- [G] Festival Les Urbaines / Arsenic / Curator : Patrick de Rham - Lausanne (**Switzerland**)

Cabinet de curiosités contemporaines

- [S] De l'art : évolution / Centre culturel Maurice Eliot - Epinay-sous-Sénart (Fr)
- [S] Médiathèque Gabriela Mistral / Art et Paysage - Artigues-près-Bordeaux (Fr)

Nuage Solide

- [G] Le Parcours des Fées #4 - Parcours d'Art Contemporain / Curator : Erik Lorré - Vallée de Crêvoix (Fr)

Making of In fabula

- [S] Le Rize, centre Mémoires & Société - Villeurbanne (Fr)

2008 : Akousmaflore

- [G] BIACS3 - International Biennial of Contemporary Art / Youniverse : Curator : Peter Weibel - Sevilla (**Spain**)
- [G] CAAC - Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
- [G] Kibla multimedia center - Gallery for intermedia art / Areas of Conflu(x)ence : Curator : Tincuta Heinzel - Maribor (**Slovenia**)
- [G] Festival Internacional de las Artes de castilla y león / Curator : Guy Martini - Salamanca (**Spain**)
- [G] Festival Seconde Nature - Digital Art Festival / La cité du livre - Aix-en-Provence (Fr)
- [G] Festival 38e Rugissants / Muséum d'histoire Naturelle / Curator : Benoît Thiebergien - Grenoble (Fr)
- [G] Théâtre de l'Agora / Circuit Eclectique / Phénomène/s : Curator : Nicolas Rosette - Evry (Fr)
- [G] Mal au Pixel / Pixelache Festival / Mains d'Oeuvres / Curator : Mathieu Marguerin - Saint-Ouen (Fr)
- [G] Le Florida - Agen (Fr)
- [S] Médiathèque François-Mitterrand - Saintes (Fr)

SphèrAléas

- [G] Share Festival - Festival internazionale di arte e cultura digitale / Curator : Chiara Garibaldi, Luca Barbeni - Turin (**Italy**)
- [G] Festival Electrochoc - Villefontaine & Bourgoin-Jallieu (Fr)
- [S] Centre culturel de Taverny - Taverny (Fr)
- [S] Le Moulin du Roc - Scène Nationale / CAMJI - Niort (Fr)

Scenocosme Alchimie des sens

- [S] Musée de Préhistoire d'Ile-de-France / Mémoires vives - Nemours (Fr)

Alsos*

- [S] La Maison du Savoir - St-Laurent-de-Neste (Fr)
- [S] Médiathèque de Gradignan - Gradignan (Fr)

Kimapetra & Alsos & Akousmaflore

- [G] Festival Musique de rue - Besançon (Fr)
- [S] Centre arc en ciel / Curator : Jimmy Benezit - Liévin (Fr)

Entre fiction et réalité & Ambre Fluide & Akousmaflore

- [S] Maison Salvan - Art & Science - Labège (Fr)

Solstices énergétiques

- [G] Biennale Internationale Design Saint-Etienne - Saint-Etienne (Fr)

2007 : SphèrAléas

- [G] ACM - Multimedia Interactive Arts Exhibition / Curator : Franck Nack, Thomas Rist - Augsburg (**Germany**)
- [G] Festival Nuits-Sonores - Architecture Sonore - Lyon (Fr)
- [G] Espace culturel Condorcet / Festival Mon Oeil - Arts & Sciences - Viry-Chatillon (Fr)
- [G] Festival «Les Féeries nocturnes» - Digital Art Festival - Embrun (Fr)
- [G] Nuit Blanche - Amiens (Fr)
- [S] Festival Digitalis - Arts numériques - Mende (Fr)
- [ECM Beziers - Beziers (Fr)]
- [S] Festival Place à l'insolite - Arts de la rue - Sévrier (Fr)
- [S] Médiathèque de Saint-Etienne - Saint-Etienne (Fr)
- [S] Centre Culturel René Char - Digne-les-Bains (Fr)

Alsos*

- [G] Streamfest - Festival di arti elettroniche / Curator : Luca Barbeni - Lecce / Galatina (**Italy**)
- [G] Fête des Lumières - Lyon (Fr)
- [G] Festival «Les Féeries nocturnes» - Arts numériques - Embrun (Fr)
- [S] Le Carré des Jalles - Centre culturel - St-Médard-en-Jalles (Fr)
- [S] Médiathèque Les Colonnes - Blanquefort (Fr)
- [S] Médiathèque Gabriela Mistral - Artigues (Fr)
- [S] Jardin botanique de Neuchâtel / Nuit des musées - Neuchâtel (**Switzerland**)

La Porte du Temps

- [G] Intersculpt - World wide computer sculpture biennial event - Paris (Fr)

2006 : SphèrAléas

- [G] Fête des Lumières - Lyon (Fr)
- [G] TILT Festival - Digital Art Festival - Perpignan (Fr)
- [G] N.A.M.E. Festival - Digital Art Festival - Maubeuge & Lille (Fr)
- [G] Festival L'enfance de l'art - St-Julien-en-Genevois (Fr)
- [S] Médiathèque de Camponac - Pessac (Fr)
- [S] Centre culturel Bellegarde - Toulouse (Fr)
- [S] Espace M. Achard - Ste-Foy-les-Lyon (Fr)

La ronde des empreintes

- [S] Centenaire de la découverte des mains des grottes de Gargas - Avantignan (Fr)

Puit de Paroles

- [G] La Halle de Pont en Royans / Lieu d'art contemporain (Fr)
- [S] ECM des Carrés - Annecy (Fr)

Alsos*

- [G] Nicéphore Days - Chalon-sur-Saône (Fr)
- [S] Centre d'exposition les Réservoirs - Limay (Fr)
- [S] Le Féesti'Val - Digital Art Festival - Crêvoix (Fr)

FLUX 2.0 / Aire

- [S] Aire - Moulins (Fr)

La Porte du Temps

- [G] Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Joseph Déchelette - Roanne (Fr)

Instant suspendu

- [G] Fête des feuilles - Art et Nature / Parc de la Tête d'or - Lyon (Fr)

Les Parapluies de lumière

- [G] Festival Théât'Realités - Villeurbanne (Fr)

2005 : Les Parapluies de lumière

- [G] Fête des lumières - Lyon (Fr)

SphèrAléas : Interactive installation

- [G] Festival International VAD - Video and Digital Arts - Girona (**Spain**)
- [G] Festival Arborescence - Aix-en-Provence (Fr)
- [G] Festival Scopitone - Nantes (Fr)
- [S] Aire / Flux - Vichy (Fr)
- [S] L'Olympic - Nantes (Fr)
- [S] Le Carré des Jalles - Centre culturel - St-Médard-en-Jalles (Fr)
- [S] ECM des Carrés - Annecy (Fr)

2004 : SphèrAléas

- [G] Fête des lumières - Lyon (Fr)
- [G] Maison de La Villette / Chantier à Emergences - Paris (Fr)
- [G] Festival Summertime (Fr)

Bourses / Prix / Nominations

- 2015 : - Lumen Prize Silver Award (international award for digital art) : [Métamorphy](#) - London (UK)
- Human Interface Award : Phaenomenale - Science & Art Festival / Phaeno museum - Wolfsburg (Germany)
- Interfaces Award / Interactive Art Competition : honorable mention : [Métamorphy](#) - Porto (Portugal)
- SCAN : Soutien à la Création Artistique Numérique de la Région Rhône-Alpes : [Maison sensible](#) - Lyon (Fr)
- 2014 : Lauréat de la Bourse en art numérique ICI ARTV : [Rencontres imaginaires](#) - Montreal (Canada)
- Edith-Russ-Haus Award for Media Artists : special mention : [Fluides](#) - Oldenburg (Germany)
- 2013 : Trophées LumiVille Lyon : Prix jeune concepteur lumière : [Lumifolia](#) - Lyon (Fr)
- SCAN : Soutien à la Création Artistique Numérique de la Région Rhône-Alpes : [Métamorphy](#) - Lyon (Fr)
- 2012 : - Prix Qwartz Arts Nouveaux Médias : A-part, festival international d'art contemporain : [Lights Contacts](#) (Fr)
- Prix du spectacle le plus innovant: International Dance Fair : [Escale tactiles](#) - Huesca (Spain)
- 2011 : - Award Lab30 Public's Choice Award : [Lights Contacts](#) - Augsburg (Germany)
- SCAN : Soutien à la Création Artistique Numérique de la Région Rhône-Alpes : [Ecɔrces](#) - Lyon (Fr)
- 2010 : - Prix de la création Arts visuels et technologies : [Lights Contacts](#)
Bains Numeriques #5 - Festival international des arts numériques - Enghien-les-Bains (Fr)
- 2008 : - Laval Virtual Awards / Nomination Art & Culture category : [Akousmaflo](#) - Laval (Fr)
- 2007 : - SIGGRAPH 2007 / Selected for Global Eyes art gallery : [SphèrAléas](#) - San-Diego (USA)
- Aide action culturelle de la DRAC Rhône-Alpes : [Firmament éphémère](#) - Lyon (Fr)
- Prix [Label]Bêtes / concours du Musée des Confluences - Lyon (Fr)
- 2006 : - FIACRE : Fonds Innovation Artistique et Culturelle de la Région Rhône-Alpes : [SphèrAléas](#) - Lyon (Fr)
- Quartz Electronic Music Awards / Nomination Quartz Hybride : [SphèrAléas](#) - Paris (Fr)
- Laval Virtual Awards / Nomination Art & Culture category : [SphèrAléas](#) - Laval (Fr)
- 2005 : - Award Top Talent Quality Seal for TTA-05 : [SphèrAléas](#) - Vienne (Austria)
- Bourse DICREAM du CNC, Ministère Culture et Communication : [SphèrAléas](#) (Fr)
- 2004 : - Prix des Créateurs Multimédia / Mention spéciale / ECM des Carrés - Annecy (Fr)

Collection publique

- 2015 : ZKM - Museum of Contemporary Art collection - Karlsruhe (Germany)
Curator : Peter Weibel & Andreas Beitin
- 2009 : ZKM - Media Museum collection - Karlsruhe (Germany)
Curator : Peter Weibel & Bernhard Serexhe

Oeuvres pérennes / Commandes publiques

- 2015 : - Ondulations : 1% artistique Grand Amphithéâtre Université Campus du Moufia - St Denis ([La Réunion](#))
2012 : - Phonofolia : 1% artistique Maison de l'intercommunalité - Albertville (Fr)
- Lumifolia : Oeuvre interactive - Aéroport Roissy Charles de Gaulle - Paris / Roissy (Fr)
- 2009 : - In fabula : Oeuvre d'art numérique générative co-création Denis Vedelago & Anaïs Escot
Installation permanente au **Rize, centre Mémoires & Société** - Villeurbanne (Fr)

Présélectionné

- 2015 : - 1% artistique Lycée de l'Agglomération Nantaise - Carquefou (Fr)
2014 : - 1% artistique Médiathèque - Vannes (Fr)
2013 : - 1% artistique Maison du Département - Annonay (Fr)
- 1% artistique Médiathèque - Tourcoing (Fr)
- 1% artistique Collège - Biscarrosse (Fr)
- 1% artistique Grande Salle de Spectacles Arena - Brest (Fr)
- 1% Artistique Temis Sciences - Besançon (Fr)
- 2012 : - 1% artistique Inria - Rennes (Fr)

Sélection de publications

- Parabol the retooling issue curated by Peter Weibel Karlsruhe - Edition Section.d Section.a
- Hybridation & art contemporain - Edition Al dante - Aica
- Hybridation / Scenocosme - Edition Espinoza
- Project Daejeon 2012 : Energy - Edition Daejeon Museum of Art
- Translife - International Triennial of New Media Art - Edition The National Art Museum of China
- Youniverse - BIACS3 - Bienal de Arte Contemporaneo de Sevilla - Edition fundacion biacs
- Incheon International Digital Art festival 2010 - Edition Nabi press
- FILE SP 2014 / Electronic Language International Festival / Sao Paulo - Edition SESI-SP arte
- Arts numériques, 100 artistes français de la scène numérique contemporaine - Editions MCD
- ISEA 2012 Albuquerque USA - Machine wilderness - Edition ISEA / 516 Arts
- ISEA 2011 Istanbul - Istanbul Uncontainable - Edition ISEA
- ISEA 2009 Belfast - 15th International Symposium on Electronic Art - Edition ISEA
- Experimenta - Speak to me / 5th International biennal of media art - Edition Experimenta
- Experimenta - Utopia now / 4th International biennal of media art - Edition Experimenta
- Lab.30 augsburger kunstlabor ausstellungskatalog 2009 - Edition lab.30
- Lab.30 augsburger kunstlabor ausstellungskatalog 2011 - Edition lab.30
- Mash up - European media art festival - Edition EMAF
- Expanded city - WRO09 13th media art biennale - Edition Wro Art Center
- Pavillon Lille Europe - Shanghai 2010 Exposition Universelle - Edition Lille3000
- Athens Video and Art Festival - Edition multitrab production
- Augmented senses - Edition OCT Art & Design Gallery
- Sonic interaction design - Edition BEK (Bergen center for Electronic Arts)
- Explorations in Sonic interaction design - Edition COST / Davide Rocchesso
- Sound symposium XVI - Ultrasonic ! - Edition Sound symposium
- Touch and Go - Edition LEA / Leonardo
- The last Frontier- Edition Musée des beaux-arts de la Nouvelle Ecosse / Art Gallery of Nova Scotia
- A-part festival international d'art contemporain - Edition Beaux Arts Editions
- Immersions digitales /Exposition Natura/Digital - Edition Digital Art International
- Le musée qui cache la forêt - Edition Musée lanchevici
- Le Parcours des Fées / The Fairy Trail - Edition Fées d'hiver
- Jardin & Design / Marie-Haude Caraës et Chloé Heyraud - Edition Actes Sud et Cité du design
- Lapiz 247 - Revista Internacional de Arte - Publicaciones de Estética y Pensamiento
- Manufacturing - Share festival 2008 - Edition Share festival
- Salento new media festival streamfest 2007 - Edition Streamfest
- TTA vol.05 Book of innovation in multimedia - Edition Europrix
- CODE Live - Exhibition Catalogue - Edition CODE
- C Magazine Issue 112 «Exhibition Practices» - Edition Amish Morrell
- Accenture immersions digitales - Edition Digital Art International
- Videoformes 2010 - Edition Videoformes
- Festival internacional de las artes de castilla y leon 2008 - Edition festivalcyl
- Journal Art Gallery of Nova scotia - vol 36 - Edition Art Gallery of Nova scotia
- The visual art beat #8 - Contemporary Art Magazine - Edition Sebnem Basimi Holzer
- Cool silicon art award catalogue - Edition PR-Piloten
- Digital_ia 12 - festiwal szutki digitalnej - Edition 13 muz
- L'Observatoire N°38 : Les Arts interactifs : une relation augmentée - Edition Observatoire politiques culturelles
- De l'Art Evolution / La science de l'art 3 - Edition Arte91
- Art South Africa vol 11.2 - (Im)possible Futures - Edition Bell-Roberts Print & Publishing
- Touch - le monde au bout des doigts - Edition Mudac / Musée de la main
- Manifeste des arts immersifs - Edition Presses universitaires de Nancy
- 2025 Future Environment Human - Edition Seven Oclock
- E-fest 2014 - Electronic Music & Digital Creation Festival - Edition E-fest
- Trace(s) 2013 Festival des arts numériques - Edition Trace(s)

Résidences

- 2015 : Le château éphémère / Fabrique sonore & numérique - Carrières-sous-Poissy (Fr)
2014 : Le tetris / Salle de spectacles pôle de création / Fort de tourneville - Le-Havre (Fr)
2013 : Centre culturel de rencontre - Parc Jean-Jacques Rousseau - Ermenonville (Fr)
Résidence Videophonic AADN : [Rencontres imaginaires](#) - Lyon (Fr)
2012 : Theaterwerkstatt Pilkentafel : [Solstices](#) - Flensburg (**Germany**)
2011 : Centre des Arts d' Enghien-les-Bains - Enghien-les-Bains (Fr)
Musée de Préhistoire des Gorges du Verdon : [Transmissions](#) - Quinson (Fr)
ZINC - Friche Belle de Mai : [Souffles](#) - Marseille (Fr)
Fées d'hiver : [Souffles](#) - Crévoux (Fr)
Centre culturel Bellegarde : [Escale tactiles](#) - Toulouse (Fr)
Centre culturel René Char - Digne-les-Bains (Fr)
2010 : Belluard Bollwerk International Festival - Fribourg (**Switzerland**)
Fées d'hiver : [Souffles](#) - Crévoux (Fr)
2009 : Le Rize, centre Mémoires & Société : [In fabula](#) - Villeurbanne (Fr)
Le Parcours des Fées #4 - Parcours d'Art Contemporain : [Nuage solide](#) - Crévoux (Fr)
De l'art : évolution : [Cabinet de curiosités contemporaines](#) - Epinay-sous-Sénart (Fr)
2008 : Le Rize, centre Mémoires & Société : [In fabula](#) - Villeurbanne (Fr)
Musée de Préhistoire d'Ile-de-France : [Alchimie des sens](#) - Nemours (Fr)
Maison Salvan - Art & Science : [Entre fiction et réalité](#) - Labège (Fr)
ECM des Carrés : [Métamorphose éphémère](#) - Annecy (Fr)
Le Florida - Agen (Fr)
2007 : Nicéphore Cité : [Métamorphose éphémère](#) - Chalon-sur-Saône (Fr)
Aires de conflu(x)ence / European Capital of Culture : [PyR](#) - Sibiu (**Romania**)
2006 : Centre d'exposition les Réserveirs : [Alsos*](#) - Limay (Fr)
Maison du Savoir : [La ronde des empreintes](#) - St-Laurent-de-Neste (Fr)
2005 : Médias-cité / Le Carré des Jalles : [SphérAléas](#) - St-Médard-en-Jalles (Fr)

Spectacles / Performances

- 2013 : [La fiancée du tigre](#) / with Cie K-Danse
- Teatro Alejandro Coto - Suchitoto, Teatro National - San Salvador (**Salvador**)
- Teatro National - Tegucigalpa (**Honduras**), Teatro National - Panama (**Panama**)
2012 : [Solstices](#) / with Véronique Chatard & Jackie Mézin
- Theaterwerkstatt Pilkentafel - Flensburg (**Germany**)
[Escale tactiles](#) / with Cie K-Danse
- Festival Bains numériques - Enghien-les-Bains (Fr)
- Festival Electrochoc - Bourgoin-Jallieu (Fr)
- Foire Internationale de Théâtre et de Danse - Huesca (**Spain**)
2011 : [Le Cube](#) - Centre de Création Numérique - Issy-Les-Moulineaux (Fr)
- La Caldera - Barcelone (**Spain**)
- Abbaye de l'Escaladieu - Horizons numériques - Bonnemazon (Fr)
- Lieu Commun - Espace d'Art Contemporain - Toulouse (Fr)
- Théâtre de la Digue - Toulouse (Fr)
- Le Souffle de l'Equinoxe - Poitiers (Fr)
2010 : [Firmament éphémère](#)
- Athens Video & Art Festival - Athens (**Greece**)
- Médiathèque François-Mitterrand - Saintes (Fr)
2009 : [Métamorphose éphémère](#)
- ECM des Carrés - Annecy (Fr)
2007 : [Centre Culturel Bellegarde / Empreintes Numériques](#) - Toulouse (Fr)
- Nicéphore Cité - Chalon-sur-Saône (Fr)
[Firmament éphémère](#)
- Rencontres artistiques de Chaillol - Chaillol (Fr)
- Centre Culturel René Char - Digne-les-Bains (Fr)
2006 : [Nicéphore Cité](#) - Chalon-sur-Saône (Fr)
- Le Féesti'Val - Festival d'art numérique - Crévoux (Fr)
- Festival Summertime - Belleville-sur-Saône (Fr)

Conférences

- 2015 : - «Scenocosme» - Lumen Prize Winners' Gala - London (**UK**)
- «Scenocosme» - CAFKA- Contemporary Art Forum / Cigi Auditorium - Waterloo, Ontario (**Canada**)
- Art numérique et création / Observatoire des politiques culturelles / Le Mixeur - St Etienne (Fr)
2014 : - «Scenocosme» - Sommet sur les arts technologiques / The Banff Centre - Banff, Alberta (**Canada**)
- «Scenocosme» - National Museum of Singapore (**Singapore**)
- «Scenocosme» - Stroganov Moscow State University of Arts - Moscow (**Russia**)
- «Scenocosme» «Toucher pour Créer, de l'objet au virtuel» - Musée de Saint Germain en Laye (Fr)
2013 : - Colloque «Cultures numériques» - Conseil général de Saône-et-Loire - Macon (Fr)
- Colloque international «Les technologies dans la peau» - Université Le Mirail - Toulouse (Fr)
- Artistic seminar organise by Cantabile 2 - Lungholm Castle - Rodby (**Denmark**)
2012 : - «Scenocosme artworks» - Galeria 13 muz - Szczecin (**Poland**)
- Scenocosme & Miguel Chevalier «Le numérique dans la création» - festival d'art contemporain A-part (Fr)
- Living lab «Métamorphose» Rencontre internationale - Biodôme de Montréal (**Canada**)
2011 : - «Scenocosme Artist talk» / Laboratoire d'art - Toronto (**Canada**)
- «Scenocosme / Augmented Senses Media Art Exhibition» - University - Shanghai (**China**)
2010 : - «Scenocosme Organic technologies» - The Cultural Olympiad's Digital Edition - Vancouver (**Canada**)
2009 : - «Scenocosme - Les grands écrans du numérique» - Médiathèque de Vaise - Lyon (Fr)
2008 : - «Scenocosme, espaces naturels numériques» - Médiathèque François-Mitterrand - Saintes (Fr)
- «Scenocosme - Jeudi Multimédia #28 / Médias-Cité - Médiathèque de Gradignan (Fr)
2006 : - «Scenocosme / SphérAléas» - TILT Festival d'Arts numériques - Perpignan (Fr)